De la obra
"DOS CORAZONES"
estrenada por la Compañía de Grandes Espectáculos Musicales de **FRANCISCO CANARO** en el Teatro Presidente Alvear, cantado por **TITA MERELLO**

3.400

Todo es Mentira

= TANGO =

Música de
Francisco
Canaro

•

Letra de
Ivo
Pelay



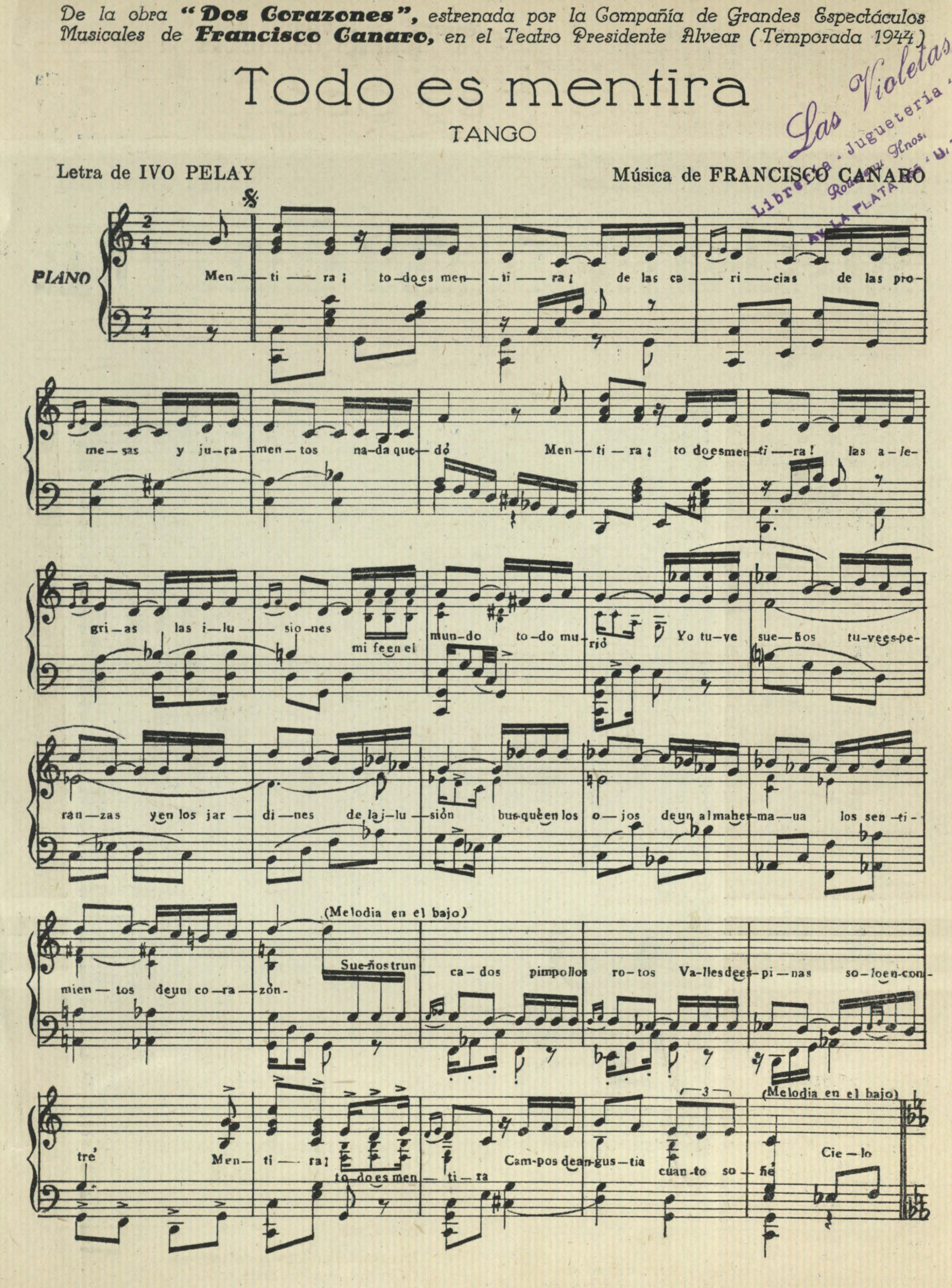
ediciones internacionales
FERMATA
éxitos mundiales
CASILLA CORREO 069
BUENOS AIRES

DISTRIBUIDORES:
CORRIENTES 842
U. T. 35 - 3280

$ 0.50

Industria Argentina
Printed in Argentine

Grabado en discos Odeon por la orquesta de FRANCISCO CANARO



De la obra "Dos Corazones", estrenada por la Compañía de Grandes Espectáculos Musicales de Francisco Canaro, en el Teatro Presidente Alvear (Temporada 1944)
Todo es mentira
TANGO
Letra de IVO PELAY
Música de FRANCISCO CANARO
Las Violetas
Librería . Juguetería
PIANO
Men — ti — ra; to-do es men — ti — ra; de las ca — ri — cias de las pro-
me — sas y ju — ra — men — tos na-da que — dó Men — ti — ra; to do es men — ti — ra! las a — le-
gri — as las i — lu — sio-nes mi fe en el mun — do to — do mu — rió Yo tu — ve sue — ños tu — ve es-pe-
ran — zas y en los jar — di — nes de la i — lu — sión bus-qué en los o — jos de un alma her — ma — na los sen — ti-
mien — tos de un co — ra — zón.
(Melodia en el bajo)
Sue-ños trun — ca — dos pimpollos ro — tos Va-lles de es — pi — nas so — lo en-con-
tré Men — ti — ra; to-do es men — ti — ra Cam-pos de an-gus — tia cuan-to so — ñé
(Melodia en el bajo)
Cie — lo



Aprobada por Radiocomunicaciones para su libre difusión

I

Mentira! todo es mentira!
de las caricias
de las promesas y juramentos
nada quedó.
Mentira! Todo es mentira!
Las alegrías... Las ilusiones...
Mi fe en el mundo
Todo murió.
Yo tuve sueños, tuve esperanzas
y, en los jardines de la ilusión,
busqué en los ojos de un alma hermana
los sentimientos de un corazón
Sueños truncados... Pimpollos rotos...
Valles de espinas, solo encontré.
Mentira! Todo es mentira!
Campos de angustia, cuánto soñé!

REFRAN

Cielo gris, siempre igual...
Sin amor.
Ambular, sin placer
ni dolor.
Amargura y rabia del no ser!
Fracasado el sueño que busqué
El vivir por vivir,
para qué...!

II

Mentira! Todo es mentira!
la voz amante
que entre consejos tiende una mano
de redención
Mentira! Todo es mentira!
El que se acerca,
el que me besa... todos iguales!
Sin corazón...
No creo en nada ni en nadie creo;
y en mi sendero desolador,
el desengaño tan solo brilla,
el desengaño y el desamor.
Noche en el alma. Caras siniestras!
Horas amargas, solo encontré!
Mentira! Todo es mentira!
Falso del mundo cuanto soñé.

Para Coda:

Mentira! Todo es mentira!
Falso del mundo cuanto soñé.

Las mejores orquestas típicas interpretan los nuevos éxitos FERMATA

FRANCISCO CANARO

EL NEGRO RAMON

Tango de los mismos autores de "EL CUARTEADOR"

$ 0.50

CARLOS DI SARLI

BOEDO Y SAN JUAN

Gran Tango Milonga

$ 0.50

JUAN CARLOS COBIAN

ROSA CARMIN

La milonga del año

$ 0.50

ANGEL D'AGOSTINO

ESTA NOCHE EN BUENOS AIRES

Estrenado en el Carnaval 1944

$ 0.50

RICARDO TANTURI

DOS PALABRAS POR FAVOR

El éxito de todas las orquestas

$ 0.50

Los más grandes éxitos mundiales en nuestro repertorio

Ediciones Internacionales **FERMATA**

San Martín 640 - Casilla Correo 988 - Buenos Aires - U. T. 31 - 9330 - 9377

Distribución: Corrientes 842 ★ U. T. 35 - 3280 ★ Buenos Aires

Imprenta Musical: Garrot - Serrano 2163 - Bs. As.